**シアターねこフェスタ2019 「未来と出会う」公募企画事業申込書**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ①　申　込　者 | 団体名又は個人名 |  |
| 住所（所在地） | 〒 |
| 代表者氏名 |  |
| 担当者氏名 |  |
| 電話・FAX |  |
| E-mail |  |
| 団体又は個人のプロフィール、活動実績 |  |
| ②　企　画　概　要 | 企画名 |  |
| ジャンル（複数可） | □演劇　□ダンス　□音楽　□朗読　□落語　□漫才□トークショー　□ワークショップ　□調査研究発表□作品展示（素材、形態、サイズを企画の内容欄に記入）□その他（　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　） |
| 【活動】時間（いずれか１つに✔） | ※準備・片付けを含む時間です。□30分間　□60分間　□90分間　□活動はしない |
| 【活動】希望場所（複数可） | □シアター　　□廊下　　□階段　　□エントランス□ピロティ　　□前庭（屋外） |
| 【展示】期間（いずれか１つに✔） | □9/7,9/8の２日間　　□展示はしない |
| 【展示】希望場所（複数可）※本来の室用途の妨げになる展示はできません。 | □エントランス(壁面・天井面・床面)□階段(壁面・天井面・床面)□廊下(壁面・天井面・床面)　□リハーサル室(壁面・天井面・床面)□前庭（屋外）へ床置　　□ピロティへ床置　 |
| 総制作費金額 及び製作資金の調達方法（具体的に記入） | 総制作費金額（見込） | 製作資金の調達方法 |
|  | ※助成金を取得又は申請中の場合は、助成金名を記載。 |
| ③　企　画　内　容 | ①企画の意図「未来と出会う」に即したコンセプト |  |
| ②企画の手法と内容（具体的に記入） |  |
| ③-1企画スケジュール（具体的に記入） |  |
| ③-2実施体制（具体的に記入） | 共同参加者氏名 | 役割 | 共同参加者氏名 | 役割 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| ④地域との関わり方（具体的に記入） |  |
| ⑤今後のシアターねこの活性化への波及効果について |  |

※欄が足りない等の場合は別紙（Ａ４サイズ）に記入していただいても構いません。